



## 25 JAHRE KULTURMÜ'µ

<p><b>BÜHNE</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. Sa. 23.09. 20:00</p>	<p style="text-align: center;"><b>PEPI HOPF – ALLES BLEIBT ANDERS</b></p> <p>„Panta rhei, alles fließt“ Ja, eh! Oder haben sie den alten Griechen falsch übersetzt? Manchmal hat man doch das Gefühl: Alles zerfließt. Was für eine seltsame Zeit, denn mit den ganzen Krisen wird das jetzt langsam inflationär. Man weiß ja schon nimmer wovor man sich zuerst fürchten soll! War das einzig Positive im letzten Jahr der Corona Test? Ist das Elektro Auto am Ende - Video 2000 auf 4 Rädern? Werden unsere Kinder einmal sagen: „Unterm Kurz hätte es das nicht gegeben?“ Egal, es kommt wies kommt und nix bleibt wie es war. Bei allen Veränderungen bleibt aber eines konstant: Ein Mann erklimmt die Bühne, um die Welt ein Stück besser zu machen. Wie das gehen soll? Er bringt sie 2 Stunden zum Lachen. Pepi Hopf, der Fels in der Zeitgeistbrandung.</p>
<p><b>GOOD MUSIC</b> 15€ / 10€ f. Mitgl. Sa. 07.10. 20:00</p>	<p style="text-align: center;"><b>TILIA</b></p> <p><b>Natascha Hecher – voc., sax, comp.; Clara Loiberspeck – Kontrabass, voc.; David Hecher – E-Gitarre, Joachim Scheidl – drums, voc.</b></p> <p>4 MusikerInnen, aus Niederösterreich stammend, formen sich zu einer alternative Pop- &amp; Jazz Gruppe. Deren kreativ musikalische Klanggestaltung steht in engem Zusammenspiel mit starken Botschaften. Einerseits geht es darum Fragen über das menschliche Dasein zu eröffnen und persönliche Paradigmen zu durchbrechen. Andererseits werden durch und mit den Songs oft konstruktive Antworten in den Raum geworfen, welche Offenheit &amp; Mut zu überdachter Selbstreflexion, gekoppelt mit dem Bewusstsein seiner eigenen Verantwortung bezgl. Handlungs- &amp; Entscheidungsfreiheit, voraussetzen.</p>
<p><b>GOOD MUSIC</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. Fr. 20.10. 20:00</p>	<p style="text-align: center;"><b>SarahBernhardt</b></p> <p><b>Bernhard Scheiblauber - Stimme, Ukulele, Banjolele; Sarah Metzler - Stimme, Harfe; Sigrid Horn - Stimme</b></p> <p>SarahBernhardt zelebrieren feinsinnig und unprätentiös mehrstimmige Dialekt-Chansons, voller Leichtigkeit und Sehnsucht. Ihre Texte dekonstruieren Bilder und Begriffe. Einzelne Wörter oder ganze Sätze werden zu Kippbildern, die sowohl eine komische als auch eine tragische Lesart zulassen. Neben aller Tragik strahlen Bernhard Scheiblauber, Sarah Metzler und Sigrid Horn Optimismus aus - und decken damit ein Grundbedürfnis der Zeit ab. „Dicht verwoben die vielen gezupften Saiten, die sorgfältig gesetzten Stimmen und wie eins das andere braucht, geht ja gar nicht anders“ schreibt Klemens Lendl (Die Strottern). „Poetisch zeichnet jedes Lied für sich ein kleines Universum“ meint der Bockkeller.</p>
<p><b>BÜHNE</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. Mi. 25.10. 20:00</p>	<p style="text-align: center;"><b>26. MÜHLENFEST: BLÖZINGER – ZEIT</b></p> <p>Die Zeit zwischen Wiederaufbau und Maskenpflicht ist mit einem Wimpernschlag vergangen. Aus Schilling wurde Euro und aus Verliebten wurden von den Umständen Getrennte. Die Zeit verschlingt alle bis auf die Träumer und die Verrückten. Zeit ist relativ, Zeit ist komisch und manchmal grausam. Nehmen Sie sich gemeinsam mit uns Zeit, um die vom Alltag abgewetzten Schonbezüge unserer Seelen durch Lachen aufzufrischen.</p>
<p><b>FILM</b> 5€ / 4€ f. Mitgl. Sa. 11.11. 16:30</p>	<p style="text-align: center;"><b>FAMILIENFILM – KINDER BIS 16 JAHRE GRATIS!</b> <b>GESCHICHTEN VOM FRANZ (ÖSTERREICH/D, 2022, freigegeben ab 0 Jahren)</b></p> <p><b>EU XXL DIE REIHE WANDERKINO IM 21. JAHRHUNDERT</b></p> <p>Der 9-jährige Franz hat es nicht leicht: Er wird in der Schule gehänselt, weil er kleiner als die anderen Kinder und seine Stimme hoch und piepsig ist, wenn er sich aufregt. Als Franz im Internet das 10-Schritte-Programm von Influencer Hank entdeckt, scheint die Lösung gefunden: Man muss nur Muckis haben, weniger lieb, sein Ding durchziehen, und schon wird man ein echter Kerl! Doch Franz' beste Freundin, die kluge Gabi und sein treuer Schulfreund Eberhard wissen längst: Es braucht gar keinen neuen Franz, denn so wie er ist, ist er großartig genug. Nach dem Kinderbuch-Klassiker von Christine Nöstlinger.</p>
<p><b>FILM</b> 5€ / 4€ f. Mitgl. Sa. 11.11. 19:30</p>	<p style="text-align: center;"><b>EIN TRIUMPH (FRANKREICH, 2020, freigegeben ab 16 Jahren)</b></p> <p><b>EU XXL DIE REIHE WANDERKINO IM 21. JAHRHUNDERT</b></p> <p>Schauspieler Etiénne hat keine großen Rollenangebote mehr zu erwarten und übernimmt die Leitung einer Theatertruppe in einem Gefängnis in Lyon. Mit großem Enthusiasmus stürzt er sich in die neue Aufgabe, bei der er anfangs von den Häftlingen so gar nicht ernst genommen wird. Geprobt werden soll das Stück <i>Warten auf Godot</i> von Samuel Beckett. Etiénne ist erstaunt, welches schauspielerische Talent in seinen Schützlingen schlummert. Wenn alles gut geht, winkt sogar eine Tournee außerhalb der Gefängnismauern...</p>

<b>GOOD MUSIC</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. <b>Sa. 25.11.</b> <b>20:00</b>	<p style="text-align: center;"><b>MAIJA / MARILIES JAGSCH</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Marilies Jagsch – voc; Peter Paul Aufreiter – git.; Gernot Scheithauer – drums; Lukas Lauer mann – Kontrabass</b></p> <p>Wer ist Marilies Jagsch? Mit dem Debütalbum I AM ihres neuen Projektes MAIJA liefert uns die Musikerin, die von der Presse einst als „Österreichs interessanteste Stimme im Indie-Sektor“ bezeichnet wurde, eine Antwort, die viele Fragen aufwirft und dabei den Zeitgeist auslotet. MAIJA ist mehr als Marilies Jagsch. MAIJA sind die vielen lyrischen Ichs in uns, die nach Ausdruck suchen. „I am not who you think I am. I could be anyone“, steht im Begleittext des Albums. Auf dem Cover, ein kaum erkennbares Gesicht. Das Ich, das sich hier vorstellt, ist austauschbar, es schlüpft in verschiedene Rollen, je nach Perspektive bekommt es eine andere Bedeutung.</p>
<b>GOOD MUSIC</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. <b>Sa. 02.12.</b> <b>20:00</b>	<p style="text-align: center;"><b>ALPHA TRIANGULI – “180 SECONDS TO A NEW WORLD”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Alois Eberl – Trombone; Florian Klinger – Vibraphone; Philipp Kienberger – Bass; Jakob Kammerer - Drums</b></p> <p>Inspiriert von der Schönheit und Weite des Universums, startet das Quartett Alpha Trianguli seine Reise in die Unendlichkeit der Klangwelten. Dabei bewegen sich die vier Musiker zwischen erdigen, kantigen Tönen um energetisch-brodelnde Grooves und schwebenden, ruhigen Sound-Malereien, die vom Blick in den sternklaren Nachthimmel erzählen. <b>ALBUM-RELEASE TOUR 2023!</b></p>
<b>TREFFPUNKT</b> <b>KIDS</b> <b>Fr. 08.12.</b> <b>Sa. 09.12.</b> <b>So. 10.12.</b> <b>10:00-18:00</b>	<p style="text-align: center;"><b>WEIHNACHTSMARKT</b></p> <p style="text-align: center;">(Gemeinsam veranstaltet mit dem Hollabrunner Museumsverein)</p> <p>In schon traditioneller Weise trifft man sich hier zur Einstimmung auf Weihnachten: Glühwein, Kaffee, Mehlspeisen und vieles mehr. Wer nach Weihnachtsgeschenken sucht, kann bei den zahlreichen AusstellerInnen selbst produzierte kulinarische Produkte und selbst gefertigtes Kunsthandwerk finden. <b>Am 09.12. von 14:30 – 17:00 Kinderprogramm!</b></p>
<b>GOOD MUSIC</b> 20€ / 15€ f. Mitgl. <b>Sa. 13.01.24</b> <b>20:00</b>	<p style="text-align: center;"><b>XIXU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Valentin Goidinger - E-Gitarre; Alexander Matheis - E-Bass; Patrick Pिलlichshammer - Drums</b></p> <p>Wir sind XIXU, ein Jazz-Rock-Trio aus Linz. Geprägt von prägnanten und tanzbaren Beats, absurd anmutenden Dissonanzen sowie wohlempföndlichen Klangflächen präsentieren wir ein vielseitiges Programm, in dem die Spielfreude und auch das ekstatische Ausbrechen eine wesentliche Rolle spielen. Jazz erfreut sich einer Symbiose mit repetitiver Club- und experimentierfreudiger Rockmusik.</p>
<b>FILM</b> 5€ / 4€ f. Mitgl. <b>Fr. 26.01.24</b> <b>19:30</b>	<p style="text-align: center;"><b>DER FUCHS (ÖSTERREICH, 2022, freigegeben ab 12 Jahren)</b></p> <p><b>EU XXL DIE REIHE WANDERKIND IM 21. JAHRHUNDERT</b></p> <p>Der Fuchs ist die wahre Geschichte von Franz Streitberger, Adrians Goigingers Urgroßvater, Außenseiter und Motorradkurier des Österreichischen Bundesheeres, der mit dem Anschluss 1938 in die Wehrmacht eingegliedert wird. Zu Beginn des Zweiten Weltkriegs trifft der introvertierte junge Soldat auf einen verwundeten Fuchswelpen, den er versorgt wie sein eigenes Kind und mit in das besetzte Frankreich nimmt. Durch diese sonderbare Freundschaft mit dem Tier holt ihn seine eigene Vergangenheit als verstoßener Bauernsohn langsam ein, vor der er stets davongelaufen ist.</p>

**KURSE (SEPTEMBER bis JÄNNER 2024)**

<b>TREFFPUNKT</b>	jeweils Di. ab 03.10.	18.00 – 19.30	Tanz-Bliss: Ganzheitliches Tanztraining Info und Anmeldung unter 0650/4011492 oder info@tanzkoerper.at	<b>TREFFPUNKT</b>	jeweils Do. ab 02.11.	ab 17.00	<b>MIT BUNTEN SPIELEN DURCH DIE GRAUE WINTERZEIT! SPIELEN WIE FRÜHER</b> Infos und Anmeldung bei Mo Kubalewski: 0660/6731225
<b>KIDS</b>	jeweils Di. ab 03.10.	16.30 – 17.30	Tanz um die Welt: Für Kinder von 4 bis 6 Jahren Info und Anmeldung unter 0650/4011492 oder info@tanzkoerper.at	<b>TREFFPUNKT</b>	jeweils Mi. ab 20.09.	ab 19.30	Für Erwachsene und Kinder ab etwa 12 Jahren (jüngere nur mit erwachsener Begleitperson)
<b>KIDS</b>	jeweils Di. ab 05.12.	16.30 – 17.30	Tanz der Geschichten: Tanz und Fantasiereise für Kinder von 6 bis 9 Jahren Info und Anmeldung unter 0650/4011492 oder info@tanzkoerper.at	<b>TREFFPUNKT</b>	ab Di. 26.09.	08.30 – 11.00	Literaturmü'µ – Gesprächsrunde Literatur Termine & nähere Infos: Christian Nowak 0699/13132322
<b>TREFFPUNKT</b>	ab Mo. 18.09.	19.00 – 23.00	VEGANER KOCHKURS Infos und Anmeldung bei Alma Glasl: 0676/7233043	<b>WERKSTATT</b> <b>KIDS</b>	ab Di. 26.09.	08.30 – 11.00	KLÖPPELN Infos und Anmeldung: Fr. Arampatsis: 02952/3929

Die Kulturmü'µ freut sich über jede/jeden, die/der sie tatkräftig und/oder finanziell unterstützt (Mitgliedsbeitrag: 20 € im Jahr). Mitglieder erhalten ermäßigte Eintrittskarten und Kursbeiträge!

Unsere Bankverbindung: Raika Hollabrunn BIC: RLNWATW1322 IBAN: AT97 3232 2000 0007 6752  
**Kartenreservierungen und Infos unter 0699 115 33 556 (Roswitha Bauda) oder karten@kulturmue.at!**